



6. Vermogensaansluiting (Maximaal 3 x 250 A)

1 x 250A 3 Fase (380V) + N + aarding (losse aansluiting)
 1 x 125A 3 Fase (380V) + N + aarding ((CEE FORM voor meegebrachte dimmers)
 of
 12 x 63A 3 Fase (380 V) + N + aarding (CEE FORM) (vaste dimmers)
 1 x 32A 3 Fase (380 V) + N + aarding (CEE FORM)
 Gescheiden circuit voor geluid 3 x 380V, 63A,
 Beschikbaar voor meegebracht geluid: 3 x 380V, 32A (CEE FORM).

7. Veiligheid

Alles wat meegebracht wordt, moet in overeenstemming zijn met de geldende wetten, ARAB, AREI en Vlarem II. In het bijzonder moeten decor, hout, doeken, etc. brandvertragend behandeld zijn. Elk gebruik van rook, vuur, pyro-effecten,... moet vooraf aangevraagd worden. De verantwoordelijke toneelmeester van Vooruit behoudt zich steeds het recht om het gebruik hiervan te verbieden, als hij de effecten niet veilig acht. Het brandscherm moet ten allen tijde in vrije val naar beneden kunnen, de twee noodhendels moeten ongehinderd gebruikt kunnen worden. Er geldt een rookverbod in de zaal en op het toneel. Vooruit heeft het recht een geluidsbegrenzer te plaatsen.

8. Vooruit-personeel

Een eigen equipe van theatertechnici staat ter beschikking. Hoewel sommigen gespecialiseerd zijn (licht, klank, podium), werken allen polyvalent. De personeelsplanning moet vooraf grondig met de dienstdoende toneelmeester besproken worden. Aantal techniek: 9
 Gebruikelijke werktijden :
 Opbouwdagen: 9u00 - ~12u30 / ~13u30 - 18u00.
 Voorstellingsdagen volgens afspraak: 9u00 – ~12u / ~ 13u – 18u / 19u tot na voorstelling of afbraak. In sommige gevallen kan een afbraakdag worden voorzien.

B. SCÈNE

1. Afmetingen

Scène-opening: 9,4m breed x 8,7m hoog.

vlakke scène

Diepte 15m, bij open orkestbak 13m.
 Diepte achter mantaumuur 11,4 m
 Breedte 19,7m à 20,8m (muur aan jardin kant loopt schuin : achteraan breder).
 Breedte achterwand : 20,8 m
 Hoogte : 20m50 à 20m10
 Orkestbak voor +/- 20 muzikanten

2. Technische galerijen (cintres)(Toegang via trapzaal scènetoren)

Eerste en tweede galerij volgen de helling van de scène, derde galerij loopt pas.
 Situering rondom de scene :

1° galerij : hoogte boven scène 9,4 m
 2° galerij : hoogte boven scène 13,8 m
 3° galerij : hoogte boven scène 17m70 à 17m30



3. Trekkeninrichting

- 27 manuele trekken (lengte 12m ; doorsnede 50mm ; maximum 250 kg)
- 1 manuele nul-trek met fries (lengte 10m, doorsnede 48mm)
- 7 elektrische trekken (lengte 12m ; doorsnede 50mm ; maximum 400 kg)
- 2 elektrische zijtrekken op 7m30 van het midden (lengte 10m40 ; doorsnede 50mm ; maximum 250 kg)
- 2 elektrische zaaltrekken boven het voortoneel. Op 90 en 180 cm van de portaalopening. (lengte 10m, doorsnede 50mm, maximum 400kg)

4. Theatertextiel

- Scènegordijn : Rood, zijdelings openschuivend, middensplitsing
- Achtergordijn : zwart, met middenscheiding
- Achtergordijn : wit (horizon) 10 x 10m
- Poten : zwart : 6 paar (8m x 2,4m)
- Friezen : zwart : 5 stuks (12m x 4m)
- Fries aan de nul-trek : 10m x 4m
- Vast zijzwart op rail op 7m65 van het midden. (blackbox)

5. Vloer

- Plankenvloer : zwart
- Balletvloer : zwart. De balletvloer bestaat uit 9 stroken van 1m50 breed, die van zijkant naar zijkant uitgerold worden. Er zijn passtukken voor het voortoneel (ronding) en tussen de scèneopening. Totale breedte van de balletvloer voorbij de toneelopening : 12m.

C. LICHT

1. Bediening

- ADB VISION 10, dmx 512 x 2 (totaal 1024 kringen aanstuurbaar)
- 180 dimmers : 168x 3kW en 12x 5kW

2. Armaturen

- 12 x asymmetrische cyclo-armaturen 1 kW, ADB ACP1001
- 10 x prisma convex 1 kW, Strand Harmony
- 20 x prisma convex 1 kW, Strand Cantata
- 20 x prisma convex 1 kW, ADB C101
- 36 x par64 1kW,
- 22 x profielspot 1 kW, ADB DW 104 15°→42°
- 8 x prisma convex 2 kW, ADB C203
- 4 x fresnel 2 kW, ADB SH20
- 1 x fresnel 5 kW, ADB SH50
- 2 x 8-Bar Aircraft 8x250W/28V, Thomas

- Vast in de zaal: 14 x profielspot 2kW, Robert Juliat 714SX 15°→38°
- 8 x Strand Cadenza prisma convex 2 kW

3. Ophanging

- Verrolbare lichtbrug zaal (24 kringen 2kW)
- afstand tot scèneopening : variabel
- hoogte boven podium : 9,0 m



breedte : 0,9 m

2 elektrische trekken boven de voorscène. (op 90 en 180cm van de scèneopening. Maximale belasting 250 kg. Voorzien van 2x8 kringen 2kW (op CEE mono 16A)

De 4 zijbalkons : telkens 8 kringen 2kW (op CEE mono 16A)

4. Lichttrekken scène

De zeven elektrische motortrekken zijn voorzien van 2x 8 kringen 2 kW (op CEE mono 16A)

Er zijn ook vier bekabelde trekken, lengte 12m, voorzien van 2x 8 kringen 2 kW (op CEE mono 16A). Deze bevinden zich +/- tussen de elektrische motortrekken. (zie verder)

Er zijn zes statieven. (max hoogte: 4m)

5. Kleurenfilters

Een assortiment van een 70-tal LEE-filters + Rosco 114 en Rosco 119.

6. Richten

Alp lift (maximum werkhogte 9.4m)

D. ARTIESTENACCOMODATIE

Er zijn vier loges en een productieruimte.

Loge 1: productieloge met telefoon, geen sanitair en/of spiegels (wel mobiel)

Loge 2: loge voorzien van werkbladen met warm en koud water en spiegels. Geschikt tot 6 personen.

Loge 3: loge voorzien van werkbladen met warm en koud water en spiegels. Geschikt tot 10 personen

Loge 4: loge voorzien van werkbladen met warm en koud water en spiegels. Geschikt tot 10 personen

Bij grotere groepen kan eventueel de "Brugzaal" als groepsloge gebruikt worden. Hier is enkel zitaccommodatie voorzien (tafels en stoelen) Extra spiegels en verlichting voor deze ruimte dienen te worden meegebracht

Op elke logeverdieping zijn twee toiletten en twee douches

Er is een artiestenfoyer. In sommige gevallen staan hier een koffieautomaat en een koelkast ter beschikking. Men kan gebruik maken van een frisdrankenautomaat.

E. Overzicht trekkenindeling theaterzaal

Naam	vanaf 0	Tussen	
Trek -2	-270	90	
Trek -1	-180	90	
dikte muur	-90	nvt	
Bronzen Bertus, Koperen Kees	0	180	CL/ achterkant portaalmuur
Trek 0	45	135	
trek 1 'motortrek'	95	50	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 2	130	35	
Trek 3	170	40	
Trek 4	205	35	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 5	245	40	
trek 6 'motortrek'	295	50	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 7	335	40	
Trek 8	360	25	
Trek 9	385	25	
Trek 10	410	25	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 11 'motortrek'	430	20	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 12	455	45	
Trek 13	480	25	
Trek 14	505	25	
Trek 15	530	25	
trek 16 'motortrek'	585	55	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 17	635	50	
Trek 18	660	25	
Trek 19	685	25	
Trek 20	710	25	
Trek 21 'motortrek'	730	20	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 22	755	45	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 23	780	25	
Trek 24	805	25	
Trek 25	830	25	
trek 26 'motortrek'	890	60	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 27	920	30	
Trek 28	950	30	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 29	970	20	
Trek 30 'motortrek'	990	20	voorbekabeld: 2x 8 channels (multi)
Trek 31	1020	50	
Trek 32	1040	20	
Trek 33	1065	25	
Trek 34	1090	25	

F. SCHETS SCENE

