



TECHNISCHE FICHE CONCERTZAAL VOORUIT

Versie 01/01/06

In de concertzaal (cz) zijn niet heel erg veel technische aspecten. De zaal bezit geen eigen licht- of geluidsinstallatie, deze moet door de organisator worden voorzien. Vooruit stelt voorop dat gewerkt wordt met professionele licht- en geluidsfirma's. (gegevens te bekomen bij onze verhuurafdeling). Alle aspecten in verband met veiligheid zijn zeer belangrijk: de items onder punt 8: veiligheid, worden door de (technische) permanentiemensen in het oog gehouden en worden beschouwd als elementair.

1. AFMETINGEN

Zaal :

lengte : van scène tot achterwand onder balkon:
25m

van scène tot rand balkon: 20m50
diepte voorscène: 1m20

breedte: 11,50m

oppervlakte zaal: 414m²

oppervlakte balkon: 212m²

Breedte balkons: 1,95m

Vrije hoogte vloer zaal – onderkant balkon: 3,20m

Hoogte bovenkant leuning balkon 4,60m



Maximum breedte tussen balkons: 8m / tussen de 'consoles': 7,6m

!new! Sinds begin 2006 zijn er in de zaal akoestische panelen aangebracht die de akoestiek in de zaal merkkelijk hebben verbeterd



Podium :

diepte met voorscène: 13 m

achter scèneopening: 11m

breedte: 11 m

breedte ev. fond: 10.50 m

hoogte onderkant loopbrug: 6.50 m

hoogte leuning loopbrug: 7.20 m

hoogte hijspunten scène (500kg): 7.85 m

hoogte scèneopening: 6.15 m (boog!)

breedte scèneopening: 6m80

hoogte podium: 1.20 m

2 PA-wings vóór scèneopening +/- 1.4 x 1.4 m

helling 4,3%! (na de scène opening: de voorscène is vlak)





Foyer Concertzaal:

De foyer meet 15x10m

Het hijspunt in het plafond kan maximaal 150kg verticaal belast worden

Hoogte hijspunt: +/-10m

Er zijn 2 hijsbeugels voorzien per zijwand. Deze hijsbeugels kunnen 500kg dragen. Alle hijsmateriaal (takels, hoogtewerkers, trussen, ...) moeten worden meegebracht en dienen veilig en volgens de geldende wettelijke voorschriften te worden gebruikt. De Foyer CZ is voorzien van een 32A/400V vermogensaansluiting.

In de Foyer CZ hangen 2 zwarte friezen op hoogte ter verbetering van de akoestiek.



Inkom/kassarimte:

In de inkom is ruimte voor kassa, vestiaire en merchandising voorzien (afgeschermd).

Publieksgelidingssysteem structureel ingebouwd

Bij inkleding of bijzetten extra merchandising vlotte doorgang en bereikbaarheid nooduitgangen steeds vrijhouden. Extra inkleding en dergelijke op voorhand met verantwoordelijken van Vooruit bespreken.

2. CAPACITEIT

Zittend : 400 personen - geen stoelen aanwezig

Staand: 1200 personen (900 in zaal + 300 op balkons)

3. KLANK- EN LICHTINSTALLATIE

Geen vaste klank- en lichtinstallatie aanwezig. (Wel elektriciteit: zie verder)

!new! Sinds zomer 2005 zijn takels en trussen geïnstalleerd (zie verder) waarbij vaste spanning en dimmers en dmx kunnen worden gebruikt. Deze zijn enkel beschikbaar via de concerttechnische permanentie en indien niet in gebruik



4. Hijspunten – Rigging Points

Boven **podium**: 14 rigging points, max. 500 kg per punt. (bereikbaar via loopbruggen- oranje gemerkt)
Hoogte tov de scène 7.85m.

!new! Sinds zomer 2005 zijn takels en trussen geplaatst, die gebruikt kunnen worden onder strikte voorwaarden. Deze horen **niet** standaard bij de basisuitrusting van de zaal. Het bijhangen van meegebrachte (hand-)takels kan nog steeds aan de bestaande hijspunten. Onder sommige omstandigheden kan het gebeuren dat belichtingsmateriaal van eerdere of volgende concerten in deze trussen is opgehangen. Dit materiaal hoort **niet** tot de basisuitrusting van de zaal, en staat **niet** ter beschikking van de huurder





Boven **zaal**: 22 rigging points, max 250kg per punt, ENKEL **verticale** belasting!

Maximale hoogte tov de vloer:

9.15m zijkant / 9.6m midden

Om de hijspunten in de zaal te bereiken, dient een hoogtewerker worden meegebracht.

Inew! Sinds zomer 2005 zijn 2 takels in de zaal geplaatst met bijhorende 7m-truss. Deze horen **niet** standaard bij de basisuitrusting van de zaal. Het bijhangen van meegebrachte (hand-)takels kan nog steeds aan de bestaande hijspunten, of aan de takelhaak van deze takels.



(zie plan voor posities)

5. ARTIESTENLOGE

4 loges van +/- 20 m²

1 bureau met telefoon op teller à 0.4€/eenheid

1 productieloge of bureau met telefoon op teller
sanitair voor artiesten

2 douches

Volledig uitgeruste keuken en eetruimte kunnen ter beschikking worden gesteld

6. TOEGANG

Mogelijkheid voor kleine vrachtwagens (zonder oplegger) om binnen te rijden via Parijsberg (zijstraat van Lammerstraat), op niveau van het balkon.

Parijsberg : Hoogte: 3,30 m

Breedte: 3,20 m

Toegang tot hefplateau: 1,80m hoog op 1,35m breed

Hefplateau (2,50m x 1,25m) naar podium

7. Horeca

Er zijn 2 togen, beiden afsluitbaar tijdens een activiteit.

Elke toog heeft 3 tapkranen,

een frisdrankenautomaat en

Afwas en spoelmogelijkheid.

2 koelkasten achter elke toog

Details ivm de horeca-afspraken met onze dienst

Verhuur. (Katrien Coupez: 09/2672840 of

katrien.coupez@vooruit.be)





8.VERMOGENSAANSLUITING

1. PA + kleinere lichtinstallaties

-1 x (3 x 63 A) op 380V+N+A CEE voor 6 x 16 A stopcontact. 230 V verdeeld over 3 fasen (Shuko). Totaal: max. 3 x 63 A. De aansluiting voor het geluid is apart afgezekerd van die van het lichte en levert 'schone' stroom. Hier geen lichtapparaten/dimmers op aansluiten.

!new! Deze 63A wordt parallel doorgestuurd naar een elektrisch bord op de rechterkant van het podium en wordt opgesplitst naar een afgezekerde 1x63A/1 x 32A/6x16A.

2. Lichtinstallaties - zware vermogensaansluiting, totaal max. 250A

- | | | |
|----|---|-------------------------------------|
| a. | 2 x (3 x 125 A) | Totaal: max. 3 x 250 A |
| | 2 x (3 x 63 A) | alles op 380 V + N + Aarde CEE form |
| | 2 x (3 x 32 A) | |
| b. | 3-fasige aansluitklemmen voor losse kabels | |
| | max. stroomsterkte 3 x 250 A op 380 V + N + Aarde | |
| c. | vermogensaansluiting balkon: | |
| | 1 x (3 x 32 A) 380 V + N + Aarde (geluid) | |
| | 1 x (3 x 63 A) 380 V + N + Aarde (licht) | |

!new! Op de trussen boven de scène is stroom voorzien: per truss 4 x vaste spanning op 20A en 4 x 10A dimbaar (ADB Microrack). Deze stroom is beschikbaar bij concerten met technische permanentie na duidelijke afspraken en hoort niet standaard tot de basisuitrusting van de zaal. Mogelijk hangt lichtmateriaal van vorige of volgende concerten/evenementen nog in deze trussen.

OPMERKINGEN

- geen cam-locks aanwezig
- 10* nadarhekkens* ter beschikking voor omheining P.A., afscherming 'front of stage', afsluiting Parijsberg bij uitverkocht concert,...

8. VEILIGHEID

Alles wat meegebracht wordt, moet in overeenstemming zijn met de geldende wetten, ARAB, AREI en Vlarem II. Inzonderheid moeten decor, hout, doeken,... brandvertragend behandeld zijn.

Vooruit behoudt zich het recht om een geluidsbegrenzer te plaatsen. (geluidslimiet 102db)

- spots en dergelijke moeten altijd **gezekerd** zijn, (met gekeurde safetykabeltjes) indien niet meegebracht bieden we safeties voor spots e.d. aan à 4€: teruggeven is geld terug.
- constructies mogen niet aan hijsbanden (singles) worden opgehangen, of ze moeten gezekerd zijn. (met 'steels', gekeurde staalkabels, steelslings, ...)
- de hijspunten onder elektrische takels moeten **loodrecht** onder de riggingpoints liggen
- constructies moeten met kennis van zaken worden ineengestoken, en met kennis van zaken worden gehesen (supervisie van een rigger), en de ontwerptekeningen moeten ter informatie aan onze diensten worden doorgegeven, minimaal 1 week voor het evenement. **!new!** Indien de constructies onveilig schijnen, worden ze niet toegelaten.
- **!new!** Het is niet toegelaten om constructies (truss) die aan takels worden opgehangen, te laten bewegen als er zich publiek onder bevindt. Dit kan alleen bij een speciaal daarvoor voorziene sturing/installatie, met keuringsattest en onder supervisie van een speciaal daarvoor opgeleid persoon. (rigger)
- inkledingmateriaal mag niet aan touwtjes worden opgehangen (boven publiek, spiegelbollen en dergelijke...).
- constructies mogen niet door het publiek kunnen worden aangeraakt (hoog genoeg boven het balkon hijsen dus).
- **!new!** Horizontaal ingehangen doeken of zeilen, zelfs al zijn ze brandveilig, worden door de brandweer niet toegelaten, aangezien ze een gevaar op belemmering betekenen als ze zouden vallen.



- indien trussen op de balkons liggen, steeds rubber blokken gebruiken (ter beschikking gesteld door Vooruit). in dat geval extra security nodig indien balkons toegankelijk zijn voor publiek. (deze opstelling wordt afgeraden). Deze rubber blokken blijven eigendom van Vooruit en dienen in de zaal te blijven.
- losliggende kabels op het podium/in de zaal overdekken met 'cablecrossers' / rubberen loopmatten om het struikelgevaar te beperken.
- Bij het plaatsen van installaties/inkleding in de zaal moeten **nooddeuren** en doorgangen steeds beschikbaar blijven.
- Het gebruik van '**cam-locks**' als vermogenaansluiting wordt niet toegelaten.
- Elk gebruik van rook, vuur, pyro-effecten,... moet vooraf aangevraagd worden. De verantwoordelijke van Vooruit behoudt zich steeds het recht om het gebruik hiervan te verbieden, als hij de effecten niet veilig acht en het gebruik ervan wordt ontraden.
- Bij **concerten** zijn risers of podiumelementen voor drums, percussie, blazers, dj's en dergelijke mogelijk. Deze horen niet tot de standaard uitrusting van de zaal en kunnen extra worden gehuurd, met duidelijke voorafgaande afspraken. Deze risers of podiumelementen dienen **niet** als dansplatformen in de zaal.

